

L'École  
des **Valeurs**

# HeartGuard - Empowering Youth Against Bullying

Atelier étudiants



Funded by  
the European Union

# Les activités de l'atelier (120 minutes)

---

*Avant l'intervention (les jours d'avant)*

---

*Avant l'intervention (le jour même)*

---

Brève présentation du projet (5 minutes)

---

Activité 1: Le jeu "Pierre-papier-ciseaux" (15 minutes)

---

Activité 2: Le jeu "Ne soit pas offensé, mon frère" (40 minutes)

---

*Pause (10 minutes)*

---

Activité 3: Représentation visuelle, dramatisation, dessin, texte, etc... (30 minutes)

---

Activité 4: Le décalogue (10 minutes)

---

Feedback & follow up (10 minutes)

---



Avant l'intervention (les jours d'avant):

1. Imprimez sur des feuilles A4 les 85 questions du jeu « Ne soit pas offensé, mon frère » (la taille de la police doit permettre la lecture des questions, 1 question par page)

Matériel à préparer: 1 grands dé (en mousse, pour jeux de société), 3/5 tasses colorées (nr. des groupes), crayons, papier, en option des légos ou des kaplas



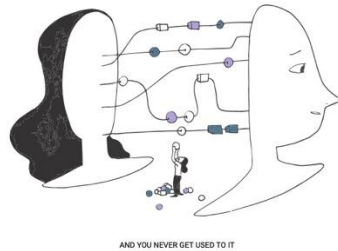
Funded by  
the European Union

HeartGuard - Empowering Youth Against Bullying

Avant l'intervention (les jours d'avant):

2. Imprimez sur des feuilles A3 les 4 images qui peuvent être exposées dans la salle

Groupes et mise  
en œuvre par :  
© Luxembourg multi-LEARN Institute asbl  
Document interne.

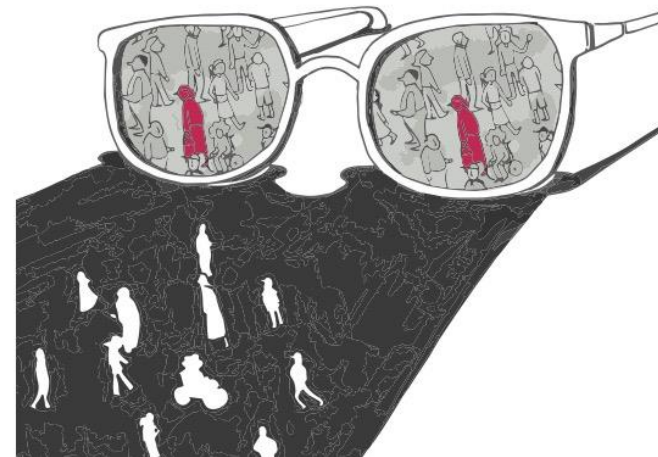


Groupes et mise  
en œuvre par :  
© Luxembourg multi-LEARN Institute asbl  
Document interne.



Groupes et mise  
en œuvre par :  
© Luxembourg multi-LEARN Institute asbl  
Document interne.

BUT STILL, I SAW THAT THEY SEE A DIFFERENCE...



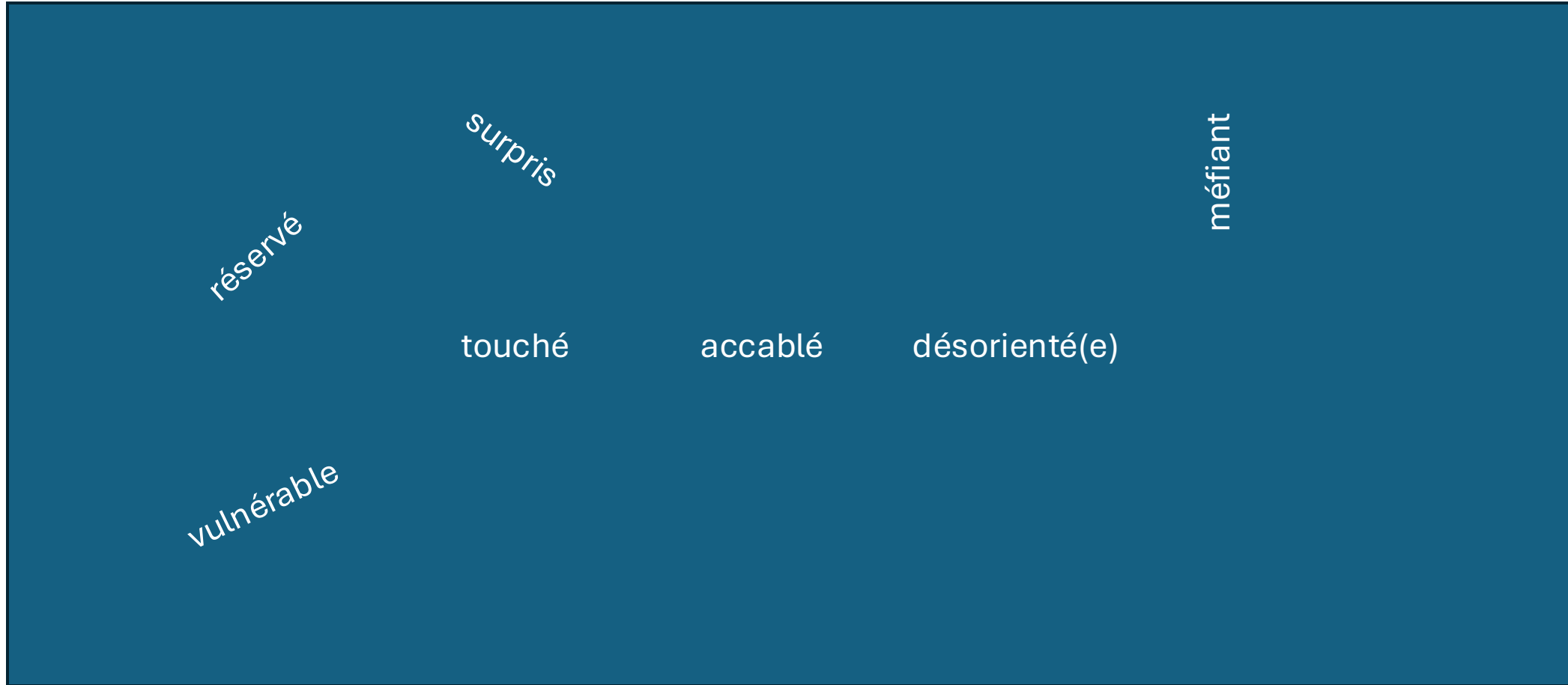
Groupes et mise  
en œuvre par :  
© Luxembourg multi-LEARN Institute asbl  
Document interne.

ILS PENSENT QUE C'EST NORMAL,  
MÊME SI CE N'EST PAS NORMAL



Avant l'intervention (le jour même):

3. Émotions, sentiments, perceptions humaines: ... *faites votre choix dans la liste excel et écrivez-les sur le tableau*



Avant l'intervention (le jour même):

4. Disposez les chaises en demi-cercle/cercle pour les activités 1 et 2





# Activité 1

## Le jeu “pierre-papier-ciseaux” (15 minutes)



pexels.com

Les étudiants s'orientent vers la personne à leur droite et jouent le jeu par deux: pierre bat papier et ciseaux, ciseaux bat papier; si le choix est le même, il y a l'égalité.

La personne qui gagne est censée dire une appréciation à l'autre personne (quelque chose qu'elle aime ou apprécie chez l'autre) et en réponse, la personne est censée dire ce qu'elle a ressenti en entendant l'appréciation (à l'aide des exemples d'émotions/sentiments/perceptions écrits au tableau).

**Nous invitons les étudiants à nous faire part de leur expérience.**

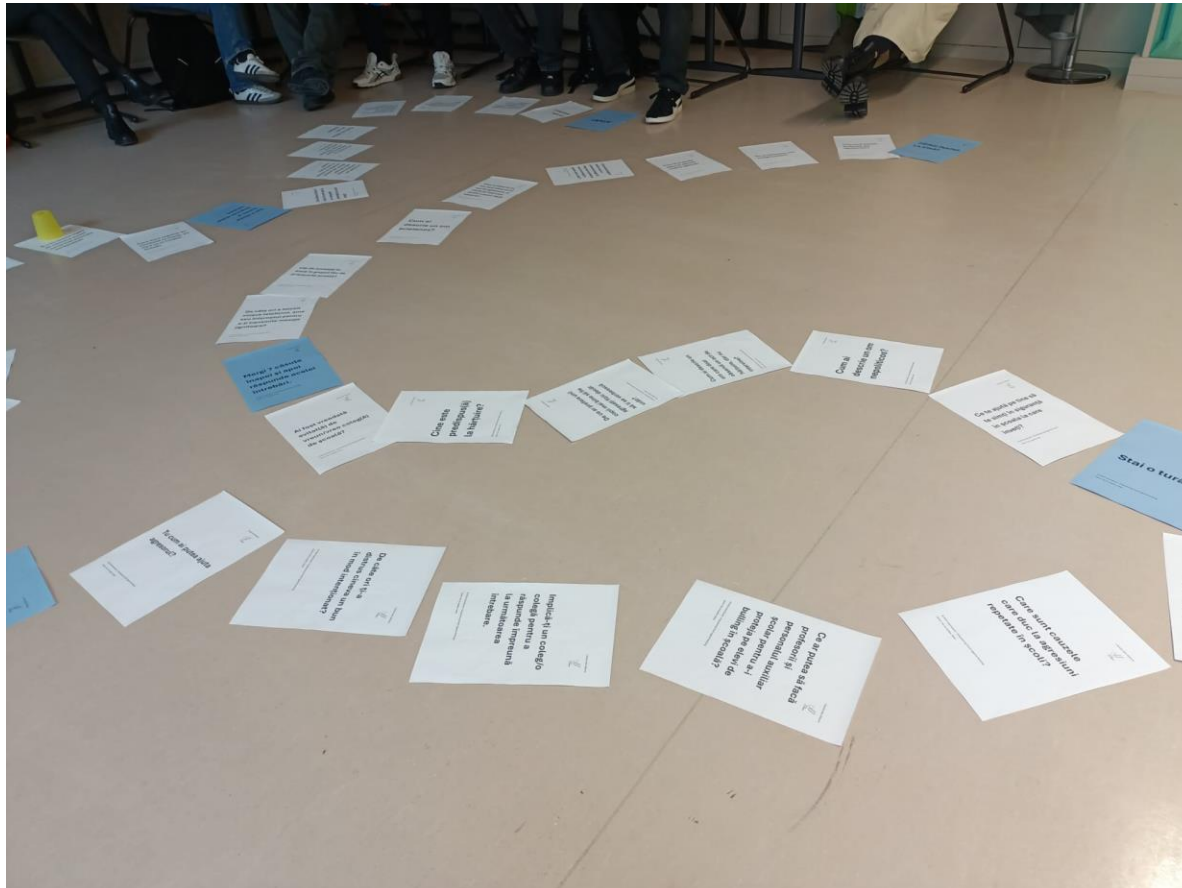


**Funded by  
the European Union**

HeartGuard - Empowering Youth Against Bullying

# Activité 2

## Le jeu “Ne soit pas offensé, mon frère”: mise en place (10 minutes)



Les élèves sont invités à poser les 85 questions au sol, à se déplacer pour les lire et à choisir 2 questions chacun.

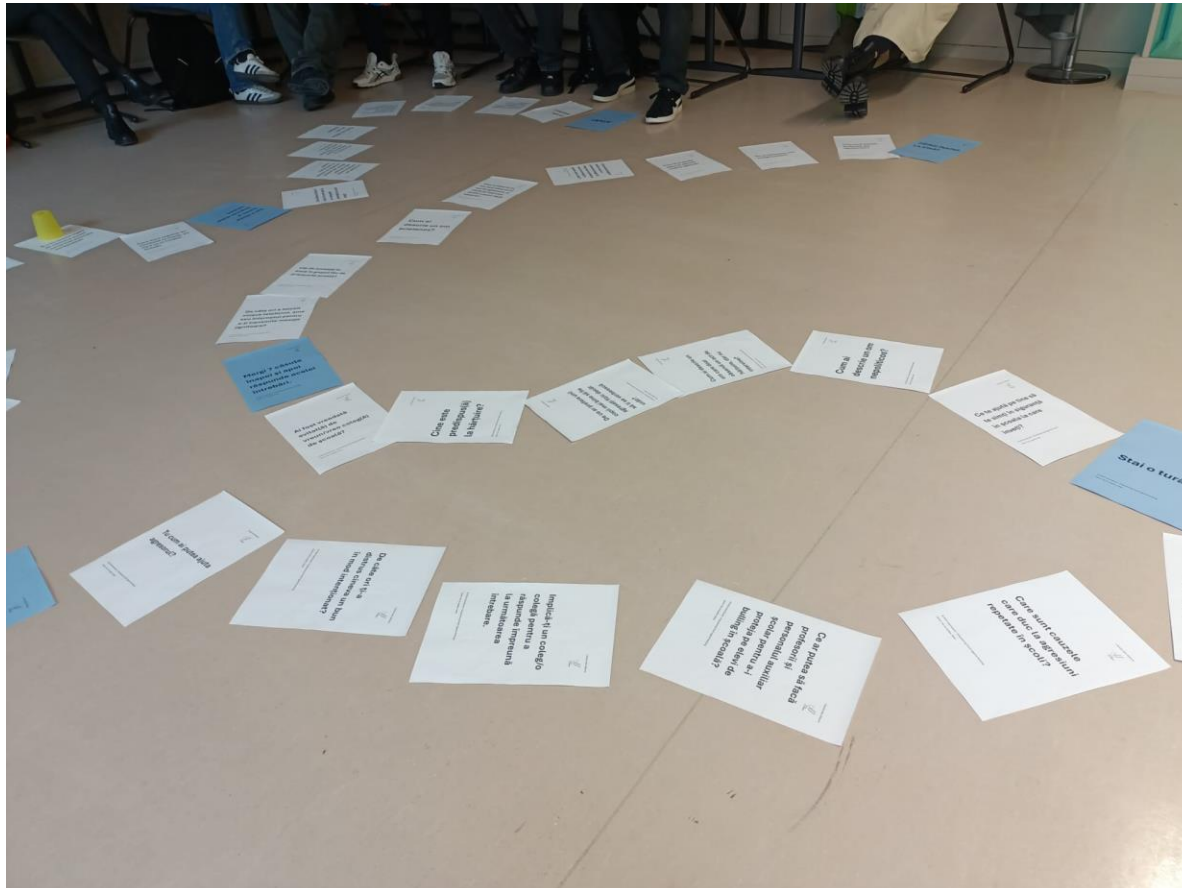
Les questions non choisies sont mises de côté et les élèves organisent les questions qu'ils ont choisies sous forme de spirale, avec des feuilles mentionnant DÉBUT/ FIN/RETOUR...

Les étudiants s'organisent en 3/x groupes, respectant un principe de diversité (les élèves en T-shirt blanc ne doivent pas être dans le même groupe, ni l'élève avec des lunettes, etc...)



## Activité 2

# Le jeu “Ne soit pas offensé, mon frère”: établir les règles et jouer le jeu (30 minutes)



Les groupes lancent les dés et le plus petit nombre commence la partie.

Chaque groupe désigne une personne qui lancera les dés et répondra à la question.

Le deuxième groupe continue là où le groupe précédent s'est arrêté.

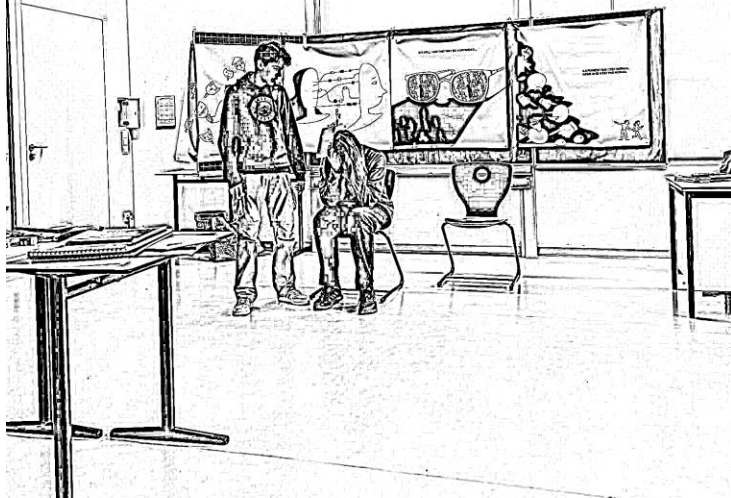
Si une personne ne peut pas répondre à la question, le groupe (petit groupe ou grand groupe) peut l'aider.

# Activité 3

## Représentation visuelle, dramatisation, dessin, texte, etc... (30 minutes)



Les élèves sont invités à représenter un contenu lié au harcèlement (situation d'agression ou de soutien qu'ils ont vécu ou témoigné) dans le format de leur choix : dessin, illustration, collage, dramatisation, poème, musique, etc.

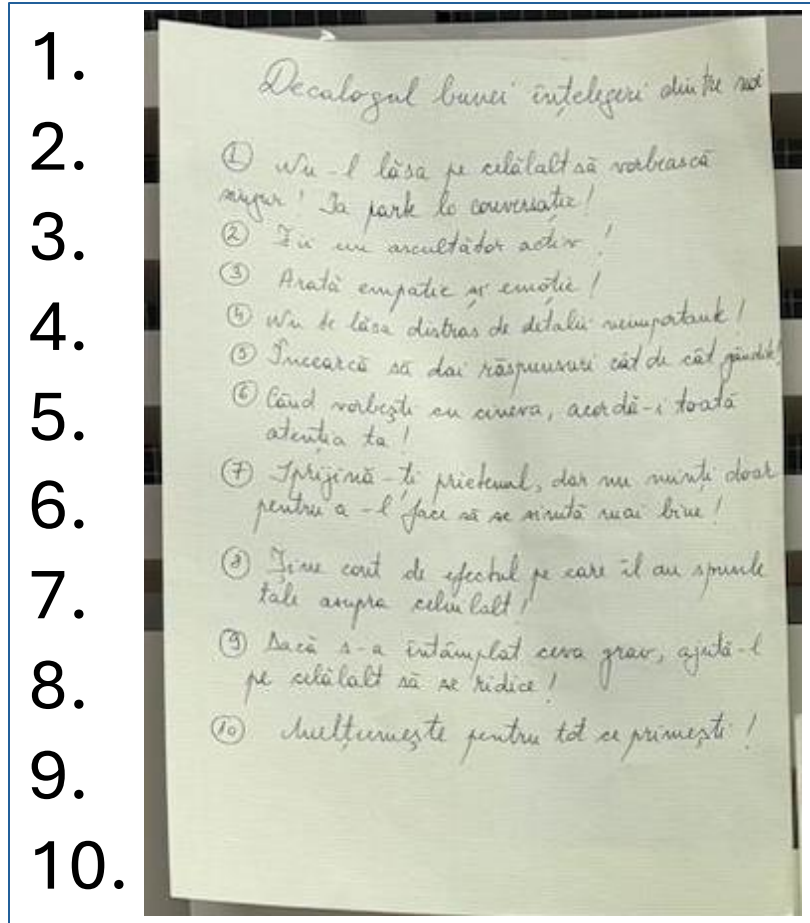


Ils peuvent travailler individuellement ou en collaboration.

Les étudiants présentent leur travail au groupe et reçoivent des retours sur ce qu'ils ont ressenti en écoutant les présentations.

# Activité 4

## Le décalogue (20 minutes)



Nous discutons de l'étymologie et de l'origine du mot (deca=dix ; logos=mot) et de l'idée des dix commandements (règles, souhaits, etc.)

Nous invitons les étudiants à rédiger un décalogue anti-harcèlement (individuellement ou avec un collègue).

# Feedback & follow up (10 minutes)

En réfléchissant aux illustrations mises à disposition et à leurs propres dessins, ainsi qu'au décalogue anti-intimidation qu'ils ont créé, les participants peuvent exprimer quelles sont les conséquences du harcèlement.

Nous les informons qu'il y aura un atelier de suivi axé sur la manière dont nous pouvons agir sur ce sujet.

- Qu'ai-je ressenti pendant l'atelier ?
- Qu'est-ce qui a été surprenant dans cet atelier ?
- Qu'ai-je appris de nouveau sur moi-même ?
- Qu'est-ce que je propose de faire différemment à partir d'aujourd'hui

